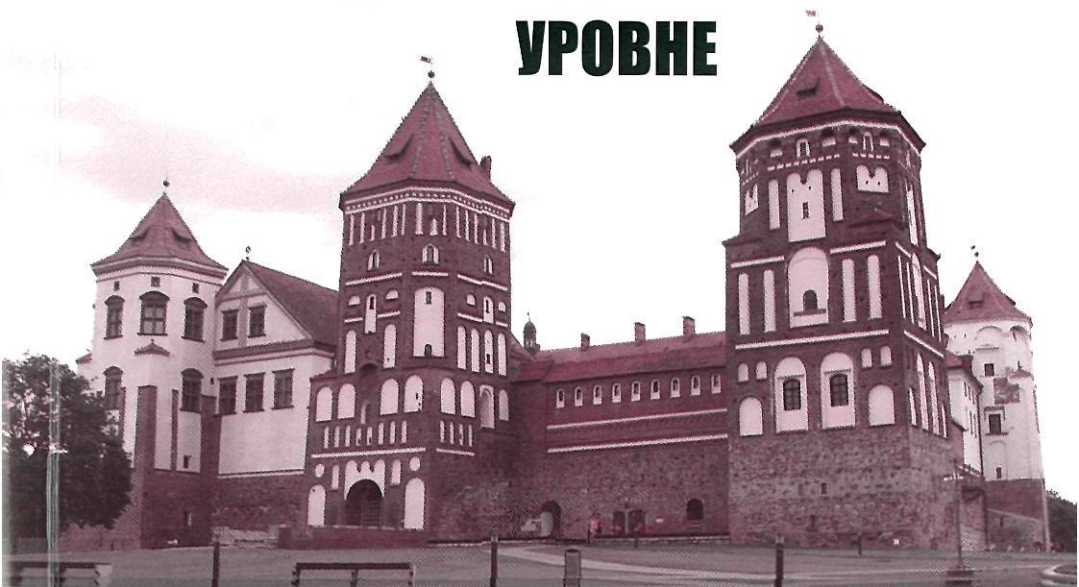


1Н//672571(039)

М. А. Михайлец

ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА МЕЖДУНАРОДНОМ УРОВНЕ



П О С О Б И Е

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
--------------------------	---

Глава 1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В МЕЖДУНАРОДНОМ ПРАВЕ

1.1. Понятие культурного наследия.....	5
1.2. Ценности, присущие культурному наследию.....	7
1.3. Для кого представляет ценность культурное наследие?.....	10
1.4. Смысл охраны культурного наследия.....	15
1.5. Правовая ценность культурного наследия.....	19
1.6. Определение культурного наследия в международных конвенциях.....	20
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	29
<i>Список литературы</i>	29

Глава 2. МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ОХРАНЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

2.1. Международное конвенциональное право.....	32
2.2. «Мягкое право».....	49
2.3. Мандат ЮНЕСКО.....	50
2.4. Взаимоотношения между ЮНЕСКО и конвенциями ЮНЕСКО в сфере культурного наследия.....	51
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	55
<i>Список литературы</i>	55

Глава 3. ЗАЩИТА КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СЛУЧАЕ ВООРУЖЕННОГО КОНФЛИКТА

3.1. Гагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта 1954 г.....	56
3.2. Первый протокол и оккупация.....	78

3.3. Дополнительные протоколы 1977 г. к Женевским конвенциям.....	81
3.4. Второй протокол к Гаагской конвенции	83
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	97
<i>Список литературы</i>	97

**Глава 4. КОНВЕНЦИЯ О МЕРАХ, НАПРАВЛЕННЫХ
НА ЗАПРЕЩЕНИЕ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ
НЕЗАКОННОГО ВВОЗА, ВЫВОЗА И ПЕРЕДАЧИ
ПРАВ СОБСТВЕННОСТИ НА КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ 1970 г.**

4.1. История охраны движимого культурного наследия.....	99
4.2. Проблема возвращения культурного наследия.....	102
4.3. Положения Конвенции 1970 г.	105
4.4. Участие в Конвенции 1970 г.	124
4.5. Другие механизмы международного сотрудничества в деле пресечения нелегальной торговли культурными ценностями.....	125
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	128
<i>Список литературы</i>	128

**Глава 5. КОНВЕНЦИЯ ОБ ОХРАНЕ ВСЕМИРНОГО
КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ 1972 г.**

5.1. История принятия Конвенции	129
5.2. Текст Конвенции всемирного наследия	133
5.3. Установление выдающейся универсальной ценности	138
5.4. Аутентичность и целостность.....	142
5.5. Режим охраны и менеджмента.....	143
5.6. Охрана культурного наследия на национальном уровне.....	144
5.7. Международная охрана культурного наследия.....	146
5.8. Список всемирного культурного и природного наследия.....	147
5.9. Международная помощь.....	157
5.10. Административная структура	160
<i>Вопросы для самоконтроля</i>	164
<i>Список литературы</i>	164

**Глава 6. КОНВЕНЦИЯ ОБ ОХРАНЕ ПОДВОДНОГО
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

6.1. История принятия.....	165
6.2. Сфера действия Конвенции	167
6.3. Определение деятельности, подлежащей регулированию	169
6.4. Проблема юрисдикции	175

6.5. Режим правоприменения.....	178
<i>Вопросы для самоконтроля.....</i>	183
<i>Список литературы.....</i>	184

Глава 7. КОНВЕНЦИЯ ОБ ОХРАНЕ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ 2003 г.

7.1. Подготовка и принятие Конвенции.....	185
7.2. Цели Конвенции и определение нематериального культурного наследия.....	188
7.3. Охрана нематериального культурного наследия согласно Конвенции.....	190
7.4. Обязательства государств – участников Конвенции.....	196
7.5. Участие сообществ.....	198
7.6. Списки нематериального культурного наследия и Реестр передовых практик по охране.....	201
7.7. Руководящие органы Конвенции.....	209
7.8. Международное сотрудничество.....	210
<i>Вопросы для самоконтроля.....</i>	214
<i>Список литературы.....</i>	214
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ.....	216
МЕЖДУНАРОДНЫЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРАВОВЫЕ АКТЫ И ДОКУМЕНТЫ.....	221
ОСНОВНЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ.....	227