**29 апреля**

**«Титаны романтического пианизма»**

Программа концерта-лекции

Ф. Лист. Этюд «Охота» из цикла «6 этюдов трансцедентного исполнения по Паганини», S. 140 № 5

Исп. **Маргарита Рукевич**

Ф. Лист. «Утешение» ми мажор, S. 172 № 1

Исп. **Алиса Мазурина**

Ф. Лист. Концертный этюд «Шум леса», S. 145 № 1

Исп. **Карина Можейко**

Ф. Лист. «Sancta Dorothea», S. 187

Исп. **Андрей Киранов**

Ф. Лист. «Гроза» из цикла

«Годы странствий», S. 160

Исп. **Андрей Киранов**

Ф. Шопен. Мазурка ля минор, op. 68 № 2

Исп. **Екатерина Каменко**

Ф. Шопен. Этюд ми мажор, op. 10 № 3

Исп. **Алиса Мазурина**

Ф. Шопен. Этюд до-диез минор, op. 10 № 4

Исп. **Карина Можейко**

Ф. Шопен. Ноктюрн ми-бемоль мажор, op. 9 № 2

Исп. **Кирилл Аверьянов**

Ф. Шопен. Этюд до минор «Революционный», op. 10 № 12

Исп. **Виолетта Катаева**

Ф. Шопен. Прелюдия до минор, op. 28 № 20

Исп. **Инна Давидовская**

Ф. Шопен. Прелюдия соль минор, op. 28 № 22

Исп. **Екатерина Каменко**

Ф. Шопен. Этюд до минор, op. 25 № 12

Исп. **Виолетта Катаева**

Ф. Шопен. Ноктюрн до минор, B. 108

Исп. **Олег Стрельченок**

Ф. Шопен. Экспромт-фантазия до-диез минор, op. 66

Исп. **Андрей Сумич**

Ф. Шопен. Полонез № 1 до-диез минор, op. 26 № 1

Исп. **Сергей Кузьменко**

*Ожидаемая продолжительность концерта-лекции – 2 ч 10 мин.*

*В программе возможны изменения.*