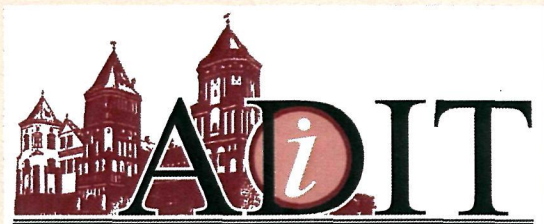


1Н//291909(039)

МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ

10–14 мая 2011



**КУЛЬТУРНОЕ  
НАСЛЕДИЕ  
И ИНФОРМАЦИОННЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ  
НА ПОСТСОВЕТСКОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ  
АДИТ-15**

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ



ИИ/291909  
(039)

Министерство культуры Республики Беларусь  
Министерство культуры Российской Федерации  
Автоматизация деятельности музеев и информационные технологии (АДИТ)  
Институт культуры Беларуси  
Национальный художественный музей Республики Беларусь  
Национальный исторический музей Республики Беларусь  
Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны  
Национальная библиотека Беларуси  
Российский Комитет ЮНЕСКО «Информация для всех»

**КУЛЬТУРНАЯ СПАДЧЫНА  
І ІНФАРМАЦЫЙНЫЯ ТЭХНАЛОГІ  
НА ПОСТСАВЕЦКАЙ ПРАСТОРЫ  
АДИТ-15**

**КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ  
И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ  
НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ  
АДИТ-15**

**ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
МИНСК – МИР – НЕСВИЖ, 10–14 мая 2011 г.**

Минск  
«Белпринт»  
2011

## СОДЕРЖАНИЕ

### КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ

- 12 **Стружецкий Т.И.** ИНФОРМАТИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕЧНОЙ И МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ
- 17 **Шепеленко П.А.** ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАТАЛОГ МУЗЕЙНОГО ФОНДА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ — ИДЕОЛОГИЯ, РЕШЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ
- 19 **Кощеева Е.Л., Лошак Ю.М.** ИНФОРМАТИЗАЦИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ВОССОЗДАНИЯ ЕДИНОГО КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА СТРАН СНГ
- 20 **Артамонов А.А.** ПРОЕКТ MUSEUMSTAN: ТОЧКА РОСТА И ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ СОТРУДНИЧЕСТВА МУЗЕЕВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
- 20 **Синицына О.В.** ЕВРОПЕЙСКАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА, СОВРЕМЕННЫЕ ВЕКТОРЫ И СТАНДАРТЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ЕВРОКОМИССИЯ И КУЛЬТУРА НА ПРИМЕРАХ БРИТАНСКИХ, ИРЛАНДСКИХ И ГОЛЛАНДСКИХ МУЗЕЕВ
- 21 **Копелянская Н.Г.** ЕВРОПЕЙСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ФОРУМ — ЛУЧШЕЕ СРЕДИ ЛУЧШИХ. ЧТО СЕЙЧАС В «МОДЕ». ИТАЛЬЯНСКИЙ ОПЫТ UFFIZZI TOUCH
- 21 **Артамонов А.А.** ГОЛЛАНДСКИЙ СЛЕД: ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ В ЭКСПОЗИЦИИ МУЗЕЕВ НИДЕРЛАНДОВ
- 22 **Селиванов Н.Л.** ОБЗОР ЛУЧШИХ МУЛЬТИМЕДИА И ИНТЕРНЕТ ПРОЕКТОВ
- 24 **Браккер Н.В., Куйбышев Л.А.** ИТОГИ ЕВРОПЕЙСКОГО ПРОЕКТА ATHENA И УЧАСТИЯ РОССИЙСКИХ МУЗЕЕВ В РАЗВИТИИ КОНТЕНТА ЕВРОПЕЙСКОЙ ЦИФРОВОЙ БИБЛИОТЕКИ EUROPEANA
- 25 **Николаева Т.Ю.** УЧАСТИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ В АРТ-ПРОЕКТЕ «МУЗЕИ МИРА» GOOGLE
- 26 **Синицына О.В., Артамонов А.А., Копелянская Н.Г.** МУЗЕИ В ИНТЕРНЕТЕ. КОНФЕРЕНЦИЯ «MUSEUMS ON THE WEB» КАК МЕЖДУНАРОДНАЯ ДИСКУСИОННАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ВЫРАБОТКИ СТАНДАРТОВ ПРИСУТСТВИЯ МУЗЕЕВ В ИНТЕРНЕТЕ

## МУЗЕИ, АРХИВЫ, БИБЛИОТЕКИ: ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕГРАЦИИ РЕСУРСОВ

- 27 **Габдрахманов М.Н.** МУЗЕИ И БИБЛИОТЕКИ — ОБУЧАЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИИ XXI ВЕКА
- 27 **Костанян С.А.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЛНОТЕКСТОВОГО ПОИСКА В МУЗЕЙНОЙ БИБЛИОТЕКЕ
- 27 **Дремайлов А.В.** КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ИДЕЯ СОЗДАНИЯ РАСПРЕДЕЛЕННОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ МУЗЕЙНОЙ БИБЛИОТЕКИ
- 28 **Куковьякин А.В., Ляпин С.Х.** РЕАЛИЗАЦИЯ РАСПРЕДЕЛЕННОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ МУЗЕЙНОЙ БИБЛИОТЕКИ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ T-LIBRA
- 29 **Крайнева И.А., Марчук А.Г. Марчук П.А.** ТЕХНОЛОГИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ФАКТОГРАФИИ В ИСИ СО РАН
- 31 **Коваленко В.А.** ИНФОРМАЦИОННО-АДМИНИСТРАТИВНАЯ СИСТЕМА ДЛЯ РАБОТЫ МУЗЕЕВ И АРХИВОВ
- 32 **Коваленко В.А.** ПРОБЛЕМЫ РАБОТЫ РОССИЙСКИХ БИБЛИОТЕК. ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

## ИКТ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА МУЗЕЯ

- 35 **Куковьякин А.В., Ляпин С.Х.** ПРИМЕНЕНИЕ ИС T-LIBRA В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ МУЗЕЯ
- 35 **Бородин И.В.** ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ ПРИ РЕСТАВРАЦИИ АНТИЧНОЙ ВАННЫ (КОНЕЦ VI — НАЧАЛО V В. ДО Н.Э.) ИЗ СОБРАНИЯ ГМИИ ИМ. А.С. ПУШКИНА
- 36 **Бураева С.В., Васильев В.М.** РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ МУЗЕЯ БНЦ СО РАН



- 38 **Сальникова И.В.** МОНИТОРИНГ ТЕМПЕРАТУРНО-ВЛАЖНОСТНОГО РЕЖИМА ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОПТИМАЛЬНО ЗАДАННОГО РЕЖИМА ХРАНЕНИЯ УНИКАЛЬНЫХ ЭКСПОНАТОВ
- 39 **Ященко И.Г.** О РОЛИ ТРУДНОИЗВЛЕКАЕМЫХ НЕФТЕЙ КАК ИСТОЧНИКЕ УГЛЕВОДОРОДОВ В БУДУЩЕМ НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПО НЕФТЕХИМИЧЕСКОЙ ГЕОЛОГИИ МУЗЕЯ НЕФТЕЙ ИХН СО РАН
- 41 **Пахунов А.С.** ОТКРЫТЫЕ ОБЩЕДОСТУПНЫЕ СЕТЕВЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ, РАБОТАЮЩИХ С ОБЪЕКТАМИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

### КАМИС-КЛУБ

- 43 **Дусаева А.К.** АДАПТАЦИЯ СИСТЕМЫ КАМИС В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ ГЕОЛОГИИ, НЕФТИ И ГАЗА
- 43 **Романов К.С., Гришанова Н.Б., Терновая Н.В.** СИСТЕМА КАМИС В БОЛЬШОМ МУЗЕЕ: УДАЧИ И ТРУДНОСТИ В РЕШЕНИИ УЧЕТНЫХ ЗАДАЧ
- 44 **Гамула И.П., Казанцева Т.Н.** СИСТЕМА КАМИС В ГЦТМ ИМ. А.А. БАХРУШИНА: ОПЫТ РАБОТЫ, ДОСТИЖЕНИЯ, ПРОБЛЕМЫ
- 45 **Хартанович М.В.** ИНТЕРНЕТ-КАТАЛОГИ НА БАЗЕ КАМИС КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЕЙНОЙ РАБОТЫ
- 47 **Лошак Ю.М.** ИЗОБРАЖЕНИЯ НЕ ДЛЯ ВСЕХ: МОДУЛЬ «ЭЛЕКТРОННЫЙ ДЕПОЗИТАРИЙ» — ЗАЩИЩЕННОЕ ХРАНИЛИЩЕ ЦИФРОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ И МУЛЬТИМЕДИА ОБЪЕКТОВ
- 47 **Кощева Е.Л.** КАМИС ДЛЯ ВСЕХ: МОДУЛЬ «ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНАЯ СИСТЕМА КАМИС» — ВЕБ-ДОСТУП К МУЗЕЙНЫМ ДАННЫМ
- 47 **Кокорина Е.А., Кощева Е.Л., Лошак Ю.М.** КАМИС ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ. МАСТЕР-КЛАСС

## МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ И МУЛЬТИМЕДИА В ЭКСПОЗИЦИИ

- 48 **Алехова И.А., Попов В.** МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ РЕШЕНИЯ  
ВЫСТАВОЧНОГО ПРОСТРАНСТВА
- 48 **Кучер З.Л.** МУЗЫКАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ БЕЛАРУСИ  
В ЦИФРОВЫХ КОПИЯХ (НА ОСНОВЕ МАТЕРИАЛОВ  
ИЗ ФОНДОВ ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ ИСТОРИИ ТЕАТРАЛЬНОЙ  
И МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ)
- 50 **Купреева Ю.С.** АКТУАЛИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОМЕЛЯ  
СРЕДСТВАМИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
- 51 **Богданова И.Ф.** ОНЛАЙНОВОЕ ПРОСТРАНСТВО  
БЕЛОРУССКИХ ЗАМКОВ
- 53 **Яницкая П.А.** РАЗВИТИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
В НАЦИОНАЛЬНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ МУЗЕЕ  
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
- 55 **Коляго О.В., Адастик К.А.** МУЗЕЙНЫЕ РЕСУРСЫ  
ФАКУЛЬТЕТА ИСТОРИИ И СОЦИОЛОГИИ  
ГРОДНЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА ИМ. Я. КУПАЛЫ: ТРАДИЦИОННЫЕ  
ФОРМЫ РАБОТЫ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ НОВАЦИИ
- 57 **Нумерова Л.А.** МУЗЕЙНЫЙ ПРЕДМЕТ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ  
В ЭКСПОЗИЦИИ МУЗЕЯ
- 57 **Рунов Д.Е.** ВОПРОСЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ  
МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ В МУЗЕЙНОМ ПРОСТРАНСТВЕ
- 58 **Якупова И.Г.** ИКТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ  
В УСЛОВИЯХ ОТСУТСТВИЯ ПОСТОЯННОЙ ЭКСПОЗИЦИИ
- 58 **Филипова В.Н.** СОЗДАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ПОРТАЛА МУЗЕЕВ  
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

## АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ В УПРАВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ МУЗЕЯ

- 60 **Музалевская И.М.** ВЛИЯНИЕ АИС НА УПРАВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ МУЗЕЯ В КОНТЕКСТЕ КЛЮЧЕВЫХ СОБЫТИЙ В ЖИЗНИ РОССИЙСКИХ МУЗЕЕВ В 2000-е гг.
- 62 **Васильева Л.Н.** ВЛИЯНИЕ АИС НА ОРГАНИЗАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ МУЗЕЯ И ОТДЕЛЬНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ
- 64 **Калинина Л.Л.** «ЦИФРОВОЙ ДЕПОЗИТАРИЙ» МУЗЕЯ. СТРУКТУРА И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ
- 64 **Правдина М.Б.** ИЗМЕНЕНИЕ ХАРАКТЕРА КОММУНИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ МУЗЕЯ ЗА СЧЕТ АИС. АИС КАК ПРООБРАЗ ВНУТРЕННЕЙ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ МУЗЕЯ
- 66 **Ратнер А.И.** ВЛИЯНИЕ АИС НА ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ (АИС КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ КАК ОСНОВА ЭФФЕКТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АИС И СРЕДСТВО ПРОДУКТИВНОЙ МУЗЕЙНОЙ ИНФОРМАТИЗАЦИИ)
- 68 **Титова О.Ю.** ВЛИЯНИЕ АИС НА АДМИНИСТРАТИВНЫЕ ФУНКЦИИ МУЗЕЯ И МУЗЕЙНУЮ ИНФРАСТРУКТУРУ УПРАВЛЕНИЯ
- 68 **Черкалин С.Д.** АИС И ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ СХЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ: ВНУТРИМУЗЕЙНАЯ И ВНЕМУЗЕЙНАЯ
- 68 **Шмигирилова Л.А.** ВЛИЯНИЕ АИС НА УПРАВЛЕНИЕ ФОНДОВОЙ РАБОТОЙ
- 70 **Аубакирова З.А.** ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ МУЗЕЯ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ
- 71 **Сотчихина О.В.** ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АИС В ГММ А.В. СУВОРОВА
- 73 **Артамонов А.А.** УСПЕХИ И ТРУДНОСТИ В РЕШЕНИИ НЕСТАНДАРТНЫХ ЗАДАЧ НЕСТАНДАРТНЫМИ МЕТОДАМИ

## МУЗЕИ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ

- 74 **Ноль Л.Я.** ИКТ: ПУТИ ИНТЕГРАЦИИ  
В ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОМ МУЗЕЕ
- 76 **Определенов В.В.** ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ ГМИИ ИМ. А.С. ПУШКИНА:  
НОВЫЕ ПОДХОДЫ, НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
- 76 **Михайлова А.В.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСОВ  
В ПОВСЕДНЕВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ:  
ОПЫТ МАЭ РАН ИМ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА)
- 77 **Шпак М.Е., Калинина Л.Л., Пролеткин И.В.** САЙТ МУЗЕЯ  
НА МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ПЛАТФОРМЕ
- 77 **Лаптенюк И.Б.** ЭЛЕКТРОННОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО МУЗЕЕВ  
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ  
И ПРОБЛЕМЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ
- 79 **Богданова Н.Ф.** МУЗЕИ БЕЛОРУССКИХ ВУЗОВ  
В СЕТИ ИНТЕРНЕТ
- 81 **Гайба Н.П.** ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ САЙТА ДОМА-МУЗЕЯ А. МИЦКЕВИЧА  
В НОВОГРУДКЕ В ФОРМИРОВАНИИ ИМИДЖА МУЗЕЯ
- 83 **Пролеткин И.В.** ГЕОГРАФИЯ МЕСТ ПРЕБЫВАНИЯ ХУДОЖНИКА  
В.Э. БОРИСОВА-МУСАТОВА
- 85 **Пролеткин И.В.** «РОДНОЕ И ВСЕЛЕНСКОЕ» К.С. ПЕТРОВА-ВОДКИНА
- 86 **Кириличева А.А.** ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
НА САЙТЕ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «КИЖИ»
- 87 **Бушев А.Б.** ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ И ИНТЕРНЕТ
- 89 **Виниченко О.Н.** ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК СПОСОБ  
ИНТЕРПРЕТАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ  
НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ



- 91 **Магер Н.П.** ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ  
ПО ВИЛЕНСКОМУ КРАЮ
- 93 **Магер Н.П.** ГЕОГРАФИЯ МЕСТ ПРЕБЫВАНИЯ АРХИЕПИСКОПА  
ЛУКИ (В.Ф. ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКОГО)
- 95 **Худницкая Е.В.** ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ  
БЕЛОРУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ  
КАК СРЕДСТВО ПРЕЗЕНТАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
- 97 **Пролеткин И.В.** РАЗМЫШЛЕНИЯ У МОНИТОРА.  
К АНАЛИЗУ МУЗЕЙНЫХ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ РОССИИ
- 98 **Пролеткин И.В.** ИНФОРМАЦИОННОЕ (ВИРТУАЛЬНОЕ)  
ПРОСТРАНСТВО МУЗЕЯ
- 100 **Станулевич Н.А.** ФОТО-ЭКСПОНАТ И ИНТЕРНЕТ

### ДЕТИ В МУЗЕЕ. ВОЗМОЖНОСТИ ИКТ

- 103 **Селиванов Н.Л.** ДЕТИ В МУЗЕЕ.  
EDUTAIMENT — МУЗЕЙ КАК АТТРАКЦИОН?
- 104 **Занько А.В.** ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ  
С ДЕТСКОЙ АУДИТОРИИ В КОНТЕКСТЕ  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
(НА ПРИМЕРЕ ГАНЦЕВИЧСКОГО РАЙОННОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ)
- 105 **Синяк Н.Н.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ  
ЛЮБАНСКОГО МУЗЕЯ НАРОДНОЙ СЛАВЫ
- 106 **Буракова А.С.** ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ  
В НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
МОГИЛЕВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ ИМ. Е.Р. РОМАНОВА

## ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ ЦИФРОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

- 108 **Кузьмин Е.И.** СОХРАНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ
- 110 **Браккер Н.В.** СБОР И ДОЛГОВРЕМЕННОЕ СОХРАНЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ТИПОВ ЭЛЕКТРОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ
- 110 **Куйбышев Л.А.** ПРОБЛЕМНЫЕ ОБЛАСТИ СБОРА И ДОЛГОВРЕМЕННОГО СОХРАНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИИ В РОССИИ
- 112 **Смородина А.А.** ВИРТУАЛИЗАЦИЯ КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ

## МУЗЕЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ОБОРУДОВАНИЕ

- 113 **Мееров К.А.** ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ГИМ: ОЦИФРОВКА, ОПИСАНИЕ И ПРЕДСТАВЛЕНИЕ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ
- 116 **Бобров А.М.** СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С МУЗЕЙНЫМИ ВИРТУАЛЬНЫМИ ПОСЕТИТЕЛЯМИ
- 117 **Добрынин А.П., Минин А.С.** КОМПЛЕКСНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ И КУЛЬТУРНЫХ ЛАНДШАФТОВ
- 119 **Твердов В.В.** НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОСВЕЩЕНИЯ МУЗЕЙНЫХ ЭКСПОЗИЦИЙ. ЗАЩИТА ОБОРУДОВАНИЯ ОТ ПЕРЕПАДОВ НАПРЯЖЕНИЯ
- 119 **Дроботенко В.В.** КОМПЛЕКСНОЕ ИТ-РЕШЕНИЕ «МУЗЕЙ И ОБЩЕСТВО»

## РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ФОРМИРОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО КАТАЛОГА МУЗЕЙНОГО ФОНДА

- 121 **Плоткин А.М., Мирончик О.В., Шалухов Д.Ю.** ОПЫТ РАЗРАБОТКИ И ВНЕДРЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО КАТАЛОГА МУЗЕЙНОГО ФОНДА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

- 123 **Дремайлов А.В.** ПРОСПЕКТ КОНЦЕПЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО КАТАЛОГА МУЗЕЙНОГО ФОНДА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
- 124 **Лошак Ю.М., Кощеева Е.Л.** КАМИС И ГОСКАТАЛОГ 2.0. ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ
- 124 **Браккер Н.В.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СТАНДАРТА LIDO В ПРОЕКТЕ АТЕНА И ПЕРСПЕКТИВЫ ЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ЦИС ГКМФ
- 125 **Чайковская А.В.** ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЭЛЕКТРОННОЙ БАЗЫ СОБРАНИЯ НХМ РБ И ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ В ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАТАЛОГ МУЗЕЙНОГО ФОНДА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ