

Межправительственная конференция по культурной политике в целях развития под эгидой ЮНЕСКО

30 марта – 2 апреля 1998 г. в Стокгольме под эгидой ЮНЕСКО состоялась Межправительственная конференция по проблемам культурной политики в целях развития. В ней приняли участие более 1000 делегатов из 140 стран мира, а также представители Программы развития Организации Объединенных Наций, Совета Европы, международных финансовых организаций.

Республику Беларусь на Конференции представляла делегация во главе с Министром культуры А.В.Сосновским. В ее состав также входили: заместитель Министра иностранных дел, председатель Национальной комиссии Республики Беларусь по делам ЮНЕСКО Н.Н.Мазай, начальник управления социально-культурной политики Аппарата Совета Министров Л.П.Гуляко, другие официальные лица.

Цель Конференции – привлечь внимание национальных властей, правительств, парламентов к значению культурной политики, которая, в сочетании с ее экономическими, внешнеполитическими, торговыми и другими аспектами, должна стать важной частью национальной политики.

В выступлениях руководителей делегаций излагались взгляды на проект плана действий по культурной политике в целях развития. Фактически все делегации поддержали проект плана действий.

Министр иностранных дел Австрии В.Шюссель огласил предложение правительства его страны провести в Вене Всемирный саммит по культуре и развитию, изучить возможность проведения которого предложено Генеральному директору ЮНЕСКО Ф.Майору.

В своем выступлении руководитель белорусской делегации А.В.Сосновский поддержал идеи, изложенные в проекте плана действий. В частности, он отметил, что все сферы развития – экономика, образование, право, медицина, индустрия, искусство и так далее – это разные ипостаси культурного развития общества и что даже при их относительной независимости они должны подвергаться “культурной экспертизе”. В целях содействия развитию культуры, учета культурного аспекта в концепции развития Беларуси создан Фонд Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства, ведется разработка Государственной программы развития культуры до 2005 г., разработана Концепция национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь.

Беларусь полностью поддерживает принципы, изложенные в преамбуле плана действий, особо отмечая важность для республики принципа координации усилий правительств и гражданских обществ, взаимодействия на местном, национальном, региональном и глобальном уровнях.

Для целенаправленного развития культуры, для учета культурного аспекта при обеспечении устойчивого развития огромное значение имеет нормативная деятельность государства и государственная координация усилий по проведению в жизнь принципов культурной политики в целях развития. В Республике Беларусь основу для такой деятельности составляют законы “О культуре в Республике Беларусь” и “Об охране историко-культурного наследия”. В соответствии с этими законами не менее 3% средств бюджета направляется на развитие культуры и искусства. В соответствии с законом “О местном самоуправлении” местные власти имеют право самостоятельно определять сверх установленных нормативов размер бюджетного финансирования учреждений культуры. Законодательство определяет также налоговое стимулирование развития культуры.

Особое внимание в Беларуси придается сохранению традиционной культуры, фольклора, ремесел. На основе национального законодательства и рекомендаций ЮНЕСКО по сохранению фольклора была разработана “Программа государственной поддержки традиционной культуры в 1994–1996 гг.” Несмотря на то, что Программа уже завершена, большая часть ее положений сохраняет значимость и на перспективу. Республика Беларусь выражает свою заинтересованность в дальнейшем сотрудничестве с ЮНЕСКО в этом направлении.

Поддерживается также направление деятельности, связанное с образовательными программами, нацеленными на развитие художественного творчества для всех возрастов обучения. В тесной связи с базовым образованием рассматривается художественное внешкольное образование, система подготовки и переподготовки кадров для культуры.

Беларусь разделяет выраженную в проекте плана действий обеспокоенность широким проникновением в киноискусство, в средства массовой информации сцен насилия и нетерпимости.

При ощутимой поддержке ЮНЕСКО, стало возможным создание системы компьютерного каталога в Национальной библиотеке Беларуси, подключение к Интернет II институтов Национальной академии наук, в том числе тех, которые занимаются проблемами ликвидации последствий Чернобыльской катастрофы. Вместе с тем, трудности переходного периода не позволяют широко и быстро осваивать новые технологии в сфере передачи культурной информации, что зачастую порождает ощущение оторванности от этого процесса, дает возможность говорить о вынужденной информационной и культурной изоляции.

Во время работы Конференции представители белорусской стороны провели встречу с Генеральным директором ЮНЕСКО Ф.Майором, в ходе которой была высказана заинтересованность Беларуси в расширении сотрудничества в рамках ЮНЕСКО по проблемам реформы системы образования (в том числе и в области лингвистики), проблемам охраны культурного наследия и другим. В ходе встречи Ф.Майор подтвердил свое решение посетить с визитом Беларусь в начале сентября 1998 г.