

✓ 150
468865



**Творческое наследие
семьи Рерих
в диалоге культур**

философские аспекты осмысления

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово Председателя Национальной комиссии Республики Беларусь по делам ЮНЕСКО В. Г. Счастливого	10
Приветственное слово Председателя Общества белорусско-индийской дружбы академика НАН Беларуси О. В. Романа	12

НАУЧНЫЕ ТРУДЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Е. М. Бабосов. Рериховская концепция совечности культуры и человечности*	14
---	----

РАЗДЕЛ I

ВОСТОК — ЗАПАД: ПРОБЛЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ

В. С. Стёпин. Стратегии цивилизационного развития и диалог культур* ..	22
М. А. Можейко. Диалог культурных традиций и общечеловеческие ценности: опыт нелинейного моделирования*	32
Т. П. Григорьева. Дао — путь к человеку	82
М. Т. Степанянц. Восток в диалоге культур*	107

РАЗДЕЛ II

ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ СЕМЬИ РЕРИХ И КУЛЬТУРНАЯ ТРАДИЦИЯ

М. Таат. Символика огня и света в культурных традициях Запада и Востока*	122
Е. П. Маточкин. Знак Знамени Мира в искусстве Евразии и творчестве Н. К. Рериха	138
Т. П. Григорьева. Логика Срединного Пути*	147
С. Р. Аблеев. Этические каноны и метафизика духовного освобождения в философии классической йоги*	160
И. Б. Михеева. Н. Ф. Федоров и Н. К. Рерих: космические сценарии будущего (опыт реконструкции виртуального диалога)*	169
Е. А. Дудко. Н. К. Рерих и традиция русского космизма*	182

* Статьи, отмеченные звездочкой, публикуются впервые.

И. Н. Сидоренко. Возвращение к «потаенности» или бездомность: сравнительный анализ концепций Н. К. Рериха и Э. Юнгера*	184
---	-----

РАЗДЕЛ III

ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ СЕМЬИ РЕРИХ: КОСМОЛОГИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ

В. Э. Жигота. Концепция творчества в философии Живой Этики: синтез восточной и западной традиций трансцендентализма*	188
А. В. Иванов. Перспективы изучения сознания с позиции Живой Этики*	234
Н. Е. Самохина. Проблема структуры и эволюции сознания в философии Живой Этики*	240
М. А. Можейко. Концепция времени в философии и поэзии Н. К. Рериха*	243
Ю. В. Шаповал. Философия сердца в творчестве Н. К. Рериха*	267
В. Ф. Мартынов. Истина Красоты*	270
М. В. Гореликова. Красота как Свобода в философии Живой Этики* ...	279
Ю. В. Никулина. Живая Этика: проблема статуса в современной культуре*	282

РАЗДЕЛ IV

СОЦИАЛЬНО-ЭТИЧЕСКИЙ ИДЕАЛ РЕРИХОВСКОЙ ФИЛОСОФИИ

М. А. Можейко. От «этики кодекса» к «этике творчества»: трансформации нравственного сознания в современной культуре*	288
И. В. Фотиева. Концепция нравственного развития индивида в философии Живой Этики*	323
В. В. Лобач. «Терпимость» как категория философско-этической концепции Н. К. Рериха*	334
Н. П. Баранов. Социальный идеал рериховской философии*	344
Ю. А. Агешин. Новая эпоха: от потребительской цивилизации к цивилизации духовной*	355
Н. А. Максимова. Теория космизации культуры Е. И. Рерих в контексте социальных проблем современности*	359

РАЗДЕЛ V

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ СЕМЬИ РЕРИХ

Ш. А. Амонашвили. Образ и образование	362
Н. Д. Лащенко. Вопросы нравственного воспитания в педагогике Е. И. Рерих*	373
Т. Н. Буйко. Педагогика Живой Этики и западная традиция образования: диалог традиций и поисков*	392
М. Бекшетева. Концепция «самореализации творческого потенциала личности» П. Вайнцвайга и философия Живой Этики*	410

РАЗДЕЛ VI
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО И ФИЛОСОФСКО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ
КОНЦЕПЦИЯ Н. К. РЕРИХА И С. Н. РЕРИХА

Т. П. Григорьева. «Куда идешь, брат мой?»: О книге Святослава Рериха «Искусство и Жизнь»	426
О. В. Румянцева. Священная флейта	435
Е. П. Маточкин. Искусство Святослава Рериха: истоки и символика* ...	449
М. Ю. Шишин. «Вечная жизнь»: художественные и семантические особенности живописи С. Н. Рериха*	462
Е. П. Маточкин. Религиозная тематика в художественном творчестве Н. К. Рериха: западные истоки*	468
Л. Н. Миронова. Поэзия гор: заметки о живописи Николая Рериха*	472
Н. Ю. Лысова. Осмысление феномена архитектурного памятника в творчестве Н. К. Рериха*	477
Е. Э. Миланич. Театрально-декорационное творчество Н. К. Рериха 1909—1912 гг.*	480
И. В. Клюева. Н. К. Рерих и С. Д. Эрзя: к проблеме сопоставительного анализа биографии и творчества*	482
Е. В. Кирпиченко. Презумпции красоты и гармонии в творчестве Н. К. Рериха*	485

РАЗДЕЛ VII
КУЛЬТУРООХРАННЫЕ ИДЕИ ПАКТА РЕРИХА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:
ЮРИДИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ И ПРАВОВАЯ ПРАКТИКА

В. И. Акуленко. Проблема реституции культурных ценностей в правовом поле Пакта Рериха*	488
Е. В. Алекса. Особенности толкования некоторых правовых норм о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта*	496
А. А. Бондаренко. Пакт Рериха и проект Всемирной Лиги Культуры как комплекс идей гуманной глобализации*	507

РАЗДЕЛ VIII
НАСЛЕДИЕ СЕМЬИ РЕРИХ И СОВРЕМЕННАЯ НАУКА

Е. Н. Князева, С. П. Курдюмов. Синергетическая парадигма в современном естествознании и культурная традиция	518
Г. И. Шипов. Современная физика и проблема сознания	574
А. Е. Акимов. Энергетическая модель мироздания и прикладные аспекты современной физики	579
А. Н. Зелинский. Русско-евразийская ось истории: о монографии Ю. Н. Рериха «История Средней Азии»*	587

РАЗДЕЛ IX

НАСЛЕДИЕ СЕМЬИ РЕРИХ В КОНТЕКСТЕ БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

А. С. Разанаў. Гукам і рэхам... ..	618
В. Жемаускас. Идеи Живой Этики в современной белорусской поэзии* ..	624
Е. Ф. Шунейко. Белорусские художники путями Николая Рериха*	638
А. П. Гостев, И. Г. Возмитель. Рерихи в Гродно*	646
В. М. Іпатава. Рыцар Святла: жыццёвы подзвіг А. І. Клізоўскага	654
Н. В. Шукина. Произведения Н. К. Рериха в собрании Национального художественного музея Республики Беларусь*	659
РЕЗОЛЮЦИЯ КОНФЕРЕНЦИИ	663

ПРИЛОЖЕНИЕ

Л. Н. Гумилев Ю. Н. Рерих как историк Центральной Азии*	668
В. Э. Жигота На перепутьях души: встречи с Мастером (к 100-летию С. Н. Рериха)*	675
Е. М. Толкач. Институт «Урусвати»: традиции и современность*	682
А. Адамкова. Развитие Международного рериховского мемориального треста в 2003—2004 гг. (фрагменты отчета)	686
Вершы сучасных беларускіх паэтаў (да артыкула В. Жэмаўскаса «Идеи Живой Этики в современной белорусской поэзии»)	690
РЕПРОДУКЦИИ	703
Произведения Н. К. Рериха в Национальном художественном музее Республики Беларусь	
Произведения Н. К. Рериха и С. Н. Рериха в частных собраниях и музеях мира	
Произведения современных белорусских художников (к статье Е. Ф. Шунейко «Белорусские художники путями Николая Рериха»)	
Сведения об авторах	705
Summary	713
Contents	716