

1H/63790
✓ (039)



ФИЛОСОФИЯ И.КАНТА И СОВРЕМЕННОСТЬ



*... ist der ewige Friede... keine leere Idee,
sondern eine Aufgabe, die, nach und nach
aufgelöst... und ihrem Ziele beständig
näher kommt.*

I. Kant

СОДЕРЖАНИЕ

FOREWORD	3
ПРЕДИСЛОВИЕ	4
Раздел I. И. КАНТ И СУДЬБЫ ФИЛОСОФИИ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ	5
Elena Ficara (Berlin). Von der Ontologie zur Begriffsanalytik. Kants Beitrag zu den aktuellen Diskussionen über Metaphysik und Ontologie.	5
И. Гафаров (Минск). Резюме доклада Елены Фикара «От онтологии к аналитике понятий. Место Канта в современных дискуссиях о метафизике и онтологии»	15
Л. А. Калининков (Калининград). Почему Иммануил Кант является нашим современником?	17
М. Ю. Савельева (Киев). О мнимых недостатках этики Канта	25
В. Ф. Берков (Минск). Прагматическая проблематика в «Логике» И. Канта	27
А. Н. Батюков (Могилев). «Постметафизическая герменевтика» и метафизика	30
В. И. Богданов (Минск). Гегелевское учение о понятии понятия как развитие кантовского учения о трансцендентальном единстве apperцепции	32
Ингрид Винамае (Рига). Теория познания И. Канта и когнитивные стратегии современной философии. Необходимость смысла или функции	35
Д. А. Вятчинин (Минск). И. Кант о роли абстракции в процессе образования понятий	38
Е. А. Дудко (Минск). Кантовская концепция математики и философия интуиционизма	40
С. Л. Катречко (Москва). Синтез схватывания, apperцепция и генезис априорных форм	42

В. А. Костенич (Могилев). Голгофа несовершенства, категорический императив И. Канта и этика «первые начинания»	43
И. И. Лещинская (Минск). Значение критики Кантом картезианского «cogito»	46
О. В. Мащитко (Минск). Трансцендентальное измерение языка в философии О. Розенштока-Хюсси	49
К. А. Михайлов (Москва). Антиномии Канта и современный интуитионизм	51
А. Г. Мовсесян (Минск). Интерпретация трансцендентализма Канта в коммуникативной стратегии исследования К.-О. Апеля	54
И. М. Наливайко (Минск). Эстетика И. Канта в контексте культурных трансформаций	57
В. И. Павлюкевич (Минск). Аналитические взаимозависимости в системе отношений между понятиями	61
Е. П. Подкопаева (Минск). И. Кант о понятии убеждения	63
А. В. Рубанов (Минск). И. Кант и «тропократическая культура»	66
О. С. Савченко (Минск). Парадигма эволюционизма в классическом религиоведении	70
И. Н. Сидоренко (Минск). Обоснование историчного познания в философии И. Канта и М. Хайдеггера	72
Войцех Сломский (Варшава). Концепция теоретического познания Канта в свете анализа проблемы рациональности в науке	76
С. Л. Талкер (Москва). Кантовская концепция сознания как модель «искусственного интеллекта»	85
Е. В. Хомич (Минск). Антропологическое искушение И. Канта	88
И. Я. Мацевич (Минск). Истоки гносеологии И. Канта: «топологический принцип» мышления	91
М. Я. Мацевич (Минск). На мосту у Канта	94
 Раздел II. РЕЦЕПЦИЯ ИДЕЙ И. КАНТА В КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЯХ ЗАПАДА И ВОСТОКА	
В. Ф. Шалькевич, А. А. Легчилин (Минск). Философии И. Канта в Беларуси	97
Кароль Баль (Вроцлав). Кант в Польше	110
Eugenijus Vasilevslis (Vilnius) . Recepja etyki Kanta w rozprawie Filozofia moralna Aniola Dowgirda	117
М. А. Можейко (Минск). Соломон Маймон: традиция кантианства в белорусской культуре	129

Т. Г. Румянцева (Минск). Критицизм И. Канта и современная философия	134
Далюс Вилюнас (Литва). Рецепция идей Канта в традиции философии Просвещения Беларуси и Литвы	137
Т. И. Адуло (Минск). Кант и Гегель о предназначении философии и философов (сравнительный анализ)	139
А. С. Колесников (Санкт-Петербург). Рецепция идей И. Канта в философских культурах Запада и Востока	144
И. А. Белоус (Минск). Кант и Рорти (к вопросу о месте и роли философии)	156
Е. В. Беляева (Минск). «Линия Аристотеля» и «Линия Канта» в этике	160
М. И. Вишневский (Могилев). Мировоззренческий синтез: уроки Канта	163
Р. Д. Грудніцкі (Наваполацк). Нямецкая асвета і Кант (проблемы гнасеалогіі)	166
Л. А. Гуцаленко (Минск). Кант о диалектике добра и зла	169
А. А. Кажемакс (Минск). Иммануил Кант и трансформация стиля философского письма в немецком трансцендентализме	172
В. Н. Кириленко (Минск). Эпистемология И. Канта и когнитивные стратегии современной философии (дискурс радикального конструктивизма)	175
И. М. Клецкова (Минск). Кант и Флоренский: опыт сравнительного анализа	178
А. Н. Крутлов (Москва). Критика практического разума» И. Канта в восприятии Л. Н. Толстого	181
С. М. Мащитько (Минск). Роль пространства и времени в трансцендентализме И. Канта и нелинейных моделях мышления в постмодернизме	192
И. Б. Михеева (Минск). «Великий лжесудия» Кант и русский космизм»	195
Н. И. Снытко (Минск). «Добрая воля» у И. Канта и в современном понимании	198
Е. Н. Суханова (Томск). Идеи И. Канта в аналитической философии (на примере программы П. Ф. Стросона)	201
Х. С. Гафаров (Минск). И. Кант и «эстетизация сознания» в философской герменевтике Г.-Г. Гадамера	203
А. С. Шевченко (Санкт-Петербург). Категория времени в философии	

Раздел III. СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ДОКТРИНА

И. КАНТА И ПАРАДИГМЫ ЭПОХИ ГЛОБАЛИЗАЦИИ	210
А. И. Зеленков (Минск). Идея И. Канта о «вечном мире» и феномен глобализации	210
Т. Н. Буйко (Минск). Практическая педагогика И. Канта как достижение свободы: индивидуально-личностное и всеобщее в образовании	213
В. Л. Павлов (Киев). И. Кант и современные социальные ценности ..	215
В. В. Анохина (Минск). Метаморфозы культурной традиции в эпоху глобализации	226
Н. В. Буковская (Томск). Экспликация толерантных принципов в философско-политическом проекте Канта	230
С. В. Воробьева (Минск). Логика в глобализирующемся мире: чтение И. Канта в новых условиях	232
Т. В. Горбач (Минск). Глобальный мир и этнонациональные традиции: от конфронтации к поиску консенсуса	236
Т. В. Доброродняя (Минск). Методологический потенциал постструктуралистской социальной коммуникации в исследовании современного общества	239
А. П. Ждановский, Н. П. Ждановская (Минск). Идея «вечного мира» и современные тенденции развития международных отношений	244
В. В. Ивчик, В. С. Щур (Горки). Кантовская идея о вечном мире в проблемном поле глобализации	247
Л. Л. Ильюшина (Минск). Социокультурные предпосылки формирования глобального сообщества	250
В. А. Иноземцев (Минск). Современные проблемы культуры и идея «меры» в философии И. Канта	254
П. С. Карако (Минск). Философия природы Канта в научной и культурной традициях	257
Н. К. Кисель (Минск). Коммуникативные аспекты постнеклассической научной рациональности	260
Н. В. Курилович (Минск). К вопросу о феномене глобализации	262
О. В. Новикова (Минск). Феномен человека в философии истории И. Канта	264

А. А. Павильч (Минск). Проблемы нравственного воспитания личности в философии И. Канта	267
А. Т. Павлова (Минск). Проблема свободы в творчестве И. Канта и современность	269
В. И. Пирожникова (Минск). Понятие коммуникации в системной теории Н. Лумана	271
А. С. Червинский (Минск). Моральный императив Канта в структуре экологической этики	275
Н. Г. Чесноков (Могилев). Политика и мораль (И. Кант «К вечному миру»)	277
В. И. Чуешов (Минск). Логика И. Канта в эпоху глобализации	281
В. С. Щур (Могилевская обл. г. Горки). Научные идеи И. Ньютона в контексте натурфилософии И. Канта	284
А. А. Лазаревич (Минск). Ценности и противоречия глобального универсума	287
Л. А. Чеблакова (Минск). И. Кант и проблемы современного образования	292

Раздел IV. И. КАНТ И ПРОБЛЕМЫ

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

В. Т. Новиков, Н. А. Кандричин (Минск). «Предостережение человечеству» И. Канта и перспективы восточнославянской цивилизации в современном глобализационном процессе ¹	295
М. Н. Громов (Москва). О немецкой философии и восточнославянской мысли	301
Л. Г. Титаренко (Минск). Категорический императив Канта и современное духовно-нравственное развитие белорусского общества	303
А. М. Бобр (Минск). Философские основания социально-политических конфликтов в творчестве И. Канта	306
Н. А. Куценко (Москва). Категорический императив Канта в отечественном богословии XIX века	308
В. В. Мильков, С. В. Милькова (Москва). Место космологии в философских системах Канта и Ломоносова: некоторые общие тенденции	318
И. А. Матюк (Гомель). Кантовская концепция всеобщего правового гражданского общества в контексте глобализации	321

О. Ф. Оришева (Минск). Конфликт и демократия	323
В. Н. Ставский (Могилев). И. Кант о конфликтах	326
В. И. Стариков (Минск). Перворе и последнее слово Иммануила Канта	328
Е. И. Янчук, А. А. Шестигко (Минск). Кросс-культурный диалог как феномен современной культуры: принципы методологического анализа	331
СОДЕРЖАНИЕ	334