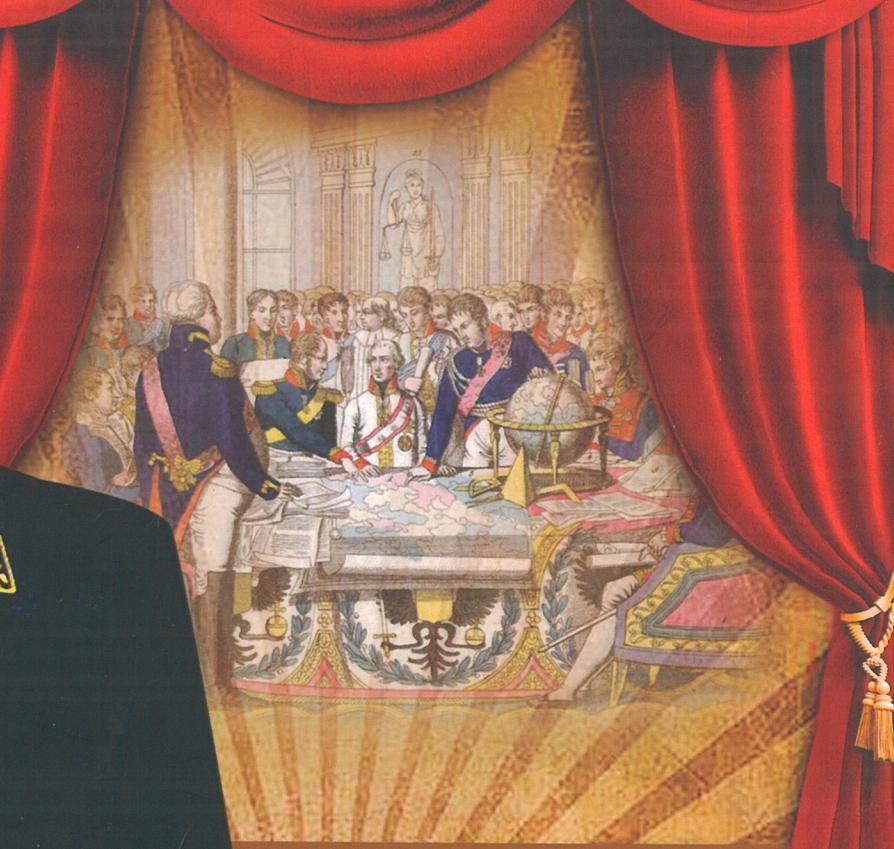


1//894181(039)



О.Ф. Сакун

# Дипломатическое ремесло



<b>10. Жены дипломатов .....</b>	<b>347</b>
10.1. К истории вопроса .....	349
10.2. Российские «дипломатические жены» .....	360
10.3. Жены дипломатов: их современный статус .....	363
10.4. Жена дипломата – кто она? .....	366
10.5. Жена дипломата в посольстве .....	370
<b>11. Зарплата дипломата .....</b>	<b>384</b>
11.1. К истории вопроса .....	385
11.2. Зарплата дипломата в наши дни .....	389
<b>12. Дипломатия малых и средних государств .....</b>	<b>404</b>
<b>Список литературы .....</b>	<b>417</b>
<b>Предметный указатель .....</b>	<b>422</b>
<b>Указатель имён .....</b>	<b>428</b>

## ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Мое поколение в дипломатической службе было свидетелем радикальных перемен в отечественном обществе и во внешнем мире, произошедших за немногие десятилетия и принесших новые надежды и проблемы.

В рамках этих сдвигов дипломатия и жизнь дипломата заметно менялись, хотя само дипломатическое ремесло, обогатившись новыми элементами, в своей сути – поддержании гуманных, мирных и непрерывных контактов между государствами и народами – осталось прежним.

В не столь многочисленной литературе общего характера по данной теме затрагивались, как правило, преимущественно юридические, исторические и протокольные, а не практические аспекты дипломатии. (Это касается и моей собственной диссертации «Статус консульских органов в современном международном праве». – М., МГИМО, 1965.)

В настоящей работе делается попытка обрисовать по большей части практические стороны дипломатической профессии и жизнь дипломата (а также семьи последнего) в наши дни, выявив его психологическое отношение как человека к своему профессиональному занятию и к среде пребывания, его умонастроение – так называемый дипломатический менталитет.

Неосвещенность психологических аспектов дипломатии (как в публикациях о дипломатах, так и в подготавливаемых ими материалах) выделил в своих мемуарах (Профессия – дипломат. – М., 1988. – С. 108) посол Б.Л. Колоколов: «За более чем 40 лет дипломатической службы в тех тысячах записей бесед, которые я читал, мне крайне редко приходилось видеть описание впечатлений о личности собеседника, его человеческого, если можно так сказать, образа».

Даже тот простой факт, что каждый конкретный дипломат – это представитель своего государства, как часто подчеркивается, «все 24 часа в сутки» (примерно таково же положение его жены), говорит о желательности учитывать социально-психологические грани профессии, к избравшему которую предъявляются специфические требования.

Предлагаемые заметки – не дипломатические мемуары. Некоторый опыт работы в двух посольствах и центральном аппарате отечественного внешнеполитического ведомства послужил побудительным стимулом, помогал определить основные направления изложения, а также отбор материалов для иллюстрации дипломатической практики, рассыпанных в сборниках документов, инструкциях и беседах, воспоминаниях дипломатов многих стран и трактатах ученых.

Эти заметки не претендуют на то, чтобы стать учебным пособием и не отражают сугубо ведомственных позиций. Но они, как представляется, не лишены познавательного содержания и могут, пожалуй, оказаться полезными и для старшеклассника, который задумывается о выборе профессии, и для читателя, интересующегося внешней политикой, актуальными аспектами дипломатического ремесла в условиях продвинутой глобализации.

Глубокой признательности заслуживают старшая сотрудница Центральной научной библиотеки МИД Российской Федерации Л.Н. Решетникова и ее внимательные и компетентные коллеги за их безотказное содействие в подборе и предоставлении для использования богатых фондов книгохранилища, а также специалист по английской дипломатической лексике Т.Ф. Бурлак за помощь при привлечении англоязычной литературы (помимо работ авторов из Германии, Франции, Италии и Польши). Неоценимо содействие куратора библиотеки Стэнфордского университета (г. Пало-Альто) д-ра Карен Рондестведт в ознакомлении с описями и коллекциями изданий этой библиотеки.

Отдельная благодарность сотруднику издательства «Международные отношения» И.Е. Рыбалкину, чей доброжелательный профессионализм сделал возможным подготовку этой работы к изданию.