

1//927917(039)

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

*И.А. Кулешова, Р.Ш. Рахматулина,  
О.А. Рузакова, Г.Ф. Ручкина, Е.А. Свиридова*

**ПРАВО  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ  
СОБСТВЕННОСТИ**

*художественная собственность*

У Ч Е Б Н И К



## Предисловие

Право интеллектуальной собственности как отрасль российского законодательства сформировалась относительно недавно и продолжает развиваться. Этому способствуют прежде всего развитие информационных технологий, распространение новых средств коммуникации, с помощью которых стала возможна передача не только информации, но и объектов интеллектуальной собственности. Все это требует применения норм права интеллектуальной собственности, которые постоянно дополняются и изменяются в соответствии с новыми достижениями научной мысли и развитием общества. Для занятия предпринимательской деятельностью недостаточно обычных средств коммуникации с потенциальными потребителями товаров и услуг. Хозяйственные субъекты вынуждены привлекать и использовать новые медийные пространства, что влечет необходимость знания и использования норм, направленных на защиту прав на товарные знаки и другие средства индивидуализации.

Сфера распространения результатов интеллектуальной деятельности — не только и не столько личное потребление, это прежде всего общественное производство. Любое предприятие как имущественный комплекс включает две группы элементов: материальные и нематериальные. Важнейшей задачей права является регулирование имущественных отношений в сфере интеллектуальной собственности. Важность указанных вопросов подчеркивается в таких международных актах, как Всеобщая декларация прав человека<sup>1</sup> (ст. 27) и Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах<sup>2</sup> (ст. 15). Часть 1 ст. 44 Конституции РФ устанавливает, что каждому гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания. Интеллектуальная собственность охраняется законом.

Результаты интеллектуальной собственности выступают объектом самых разнообразных сделок. В настоящее время расширяется сфера применения результатов интеллектуальной деятельности в сфере не только художественной собственности, но и промыш-

---

<sup>1</sup> Всеобщая декларация прав человека (принята Генеральной Ассамблеей ООН 10.12.1948).

<sup>2</sup> Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (Нью-Йорк, 19.12.1966).

ленной. В связи с цифровизацией все новые и новые результаты интеллектуальной деятельности приобретают статус объектов гражданско-правового регулирования. Расширяется перечень сфер интеллектуальной деятельности, заявляющих о себе как об источнике объектов гражданско-правового регулирования и нуждающихся в законодательном регулировании и охране.

Настоящий учебник посвящен вопросам художественной собственности. В нем рассматриваются общие положения права интеллектуальной собственности, анализируются понятия результатов интеллектуальной деятельности, интеллектуальных прав и их видов. Кроме того, детально рассмотрено авторское право, выделены такие вопросы, как источники авторского права, понятие и содержание авторских прав, объекты авторских прав, свободное использование объектов авторских прав, права на программы для ЭВМ и базы данных, субъекты авторских прав. Традиционно к художественной собственности принято относить и права, смежные с авторскими правами. Этому вопросу в учебнике посвящен отдельный раздел.

При подготовке настоящего издания авторами использован нестандартный подход к систематизации учебного материала, выраженный во введении в каждую тему отдельных научно-практических вопросов, примеров из практики, схем и таблиц. Для лучшего усвоения материала каждая глава учебника завершается практикумом, который включает тезаурус, контрольные вопросы и задания, практико-ориентированные и тестовые задания, список рекомендуемых источников. Авторский коллектив учебника представлен докторами и кандидатами наук, проводящими исследования по соответствующей тематике и обладающими практическим опытом в сфере защиты интеллектуальных прав.

# Оглавление

Авторский коллектив.....	3
Список принятых сокращений.....	4
Предисловие.....	6

## РАЗДЕЛ I ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРАВА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

<b>Глава 1. Интеллектуальная собственность как правовая категория .....</b>	<b>8</b>
1.1. Понятие результатов интеллектуальной деятельности и интеллектуальной собственности в доктрине и законодательстве.....	8
1.2. Интеллектуальные права: понятие, виды и способы использования.....	15
1.3. Система объектов права интеллектуальной собственности в гражданском и экономическом обороте .....	19
1.4. Субъекты права интеллектуальной собственности .....	24
Практикум.....	27
Тезаурус.....	27
Контрольные вопросы и задания .....	27
Практико-ориентированные задания .....	28
Тестовые задания.....	30
Библиографический список.....	33

## РАЗДЕЛ II АВТОРСКОЕ ПРАВО

<b>Глава 2. Источники авторского права .....</b>	<b>34</b>
2.1. Национальные источники авторского права.....	34
2.2. Международные источники авторского права.....	40
Практикум.....	44
Тезаурус.....	44
Контрольные вопросы и задания .....	44
Практико-ориентированные задания .....	45
Тестовые задания.....	45
Библиографический список.....	46
<b>Глава 3. Понятие и содержание авторских прав .....</b>	<b>47</b>
3.1. Авторские права: общая правовая характеристика.....	47
3.2. Личные неимущественные права авторов.....	52
3.3. Имущественные права авторов.....	55
3.4. Понятие использования произведения в экономической деятельности.....	63
Практикум.....	77
Тезаурус.....	77
Контрольные вопросы и задания .....	77

Практико-ориентированные задания.....	78
Тестовые задания.....	79
Библиографический список.....	80
<b>Глава 4. Объекты авторских прав .....</b>	<b>82</b>
4.1. Понятие и признаки объектов авторских прав .....	82
4.2. Виды объектов авторских прав .....	88
4.3. Интернет-сайт как составное произведение .....	101
4.4. Реклама как непоименованный объект авторских прав.....	106
Практикум.....	109
Тезаурус.....	109
Контрольные вопросы и задания .....	110
Практико-ориентированные задания .....	110
Тестовые задания.....	113
Библиографический список.....	114
<b>Глава 5. Свободное использование объектов авторских прав .....</b>	<b>115</b>
5.1. Распространение оригинала или экземпляров правомерно опубликованного произведения .....	115
5.2. Воспроизведение произведения в личных целях .....	120
5.3. Использование произведения, постоянно находящегося в месте, открытом для свободного посещения .....	126
5.4. Публичное исполнение правомерно обнародованного музыкального произведения .....	133
5.5. Использование произведения в жанре литературной, музыкальной или иной пародии либо в жанре карикатуры .....	142
5.6. Использование оригинала произведения изобразительного искусства.....	146
Практикум.....	154
Тезаурус.....	154
Контрольные вопросы и задания .....	155
Практико-ориентированные задания .....	156
Тестовые задания.....	157
Библиографический список.....	160
<b>Глава 6. Права на программы для электронной вычислительной машины и базы данных.....</b>	<b>161</b>
6.1. Понятия «программа для электронной вычислительной машины» и «база данных» в российском законодательстве .....	161
6.2. Субъекты прав на программы для электронной вычислительной машины и базы данных .....	166
6.3. Оформление прав на программу для электронной вычислительной машины и базу данных.....	168
Практикум.....	175
Тезаурус.....	175
Контрольные вопросы и задания .....	176
Практико-ориентированные задания .....	176
Тестовые задания.....	184
Библиографический список.....	185

<b>Глава 7. Субъекты авторских прав .....</b>	<b>187</b>
7.1. Физические лица как субъекты авторских прав .....	187
7.2. Юридические лица как субъекты авторских прав .....	194
Практикум.....	196
Тезаурус.....	196
Контрольные вопросы и задания .....	196
Практико-ориентированные задания.....	197
Тестовые задания.....	198
Библиографический список.....	198

### РАЗДЕЛ III

### ПРАВА, СМЕЖНЫЕ С АВТОРСКИМИ

<b>Глава 8. Понятие и содержание прав, смежных с авторскими.....</b>	<b>200</b>
8.1. Понятие прав, смежных с авторскими .....	200
8.2. Объекты смежных прав .....	204
8.3. Субъекты смежных прав .....	207
8.4. Права субъектов смежных прав .....	211
8.5. Свободное использование объектов смежных прав .....	221
Практикум.....	222
Тезаурус.....	222
Контрольные вопросы и задания .....	223
Практико-ориентированные задания.....	223
Тестовые задания.....	225
Библиографический список.....	227
<b>Ответы на тестовые задания.....</b>	<b>228</b>

