

*Dobry
kopi*

Nawrócona.

Z Goethego, przekład K. Brodzińskiego.

№ 11.

Andantino.

Śpiew. *p dolce*

1. Wie - czo - rem, Ape - wne - go
2. Przy - nę - cił mię o - śmie -
(*piu f*) 3. Zgi - nę - ły swo - bo - dy

Fortepian. *cresc.* *dim.*

p

mp

1. cza - su, v szłam sa - ma A o - ko - ło la - su, v na fle - cie A grał Da - mon
2. lo - ny, v ca - ło - wał mię A bez o - bro - ny; v mó - wi - łam mu: A po - graj
3. mo - je, v od - bie - gły mię już A po - ko - je, v i ni - gdy to lu - be

3



1. tkli - wie, v po ca - lej go sły - chać ni - wie, v la la! ——— la
 2. chwi - le! v i za - grał mi bar - dzo mi - le, v la la! ——— la
 3. gra - nie v brzmieć w u - szach mi nie prze - sta - nie, v la la! ——— la



1. la! ——— v la la — la la la la. ———
 2. la! ——— la la — la la la la. ———
 3. la! ——— la la — la la la la. ———

