

## Krakowiaczek.

E. Wasilewskiego.

№ 12.

Allegro.

Śpiew. *mf*

1. We - sól i szczę - śli - wy Kra - kowia - czek  
 2. Z czap - ki pa - wie pió - ro bar - wa - mi się  
 3. Wko - ło szu - mi zbo - że,  $\wedge$  kła - nia mi się

Fortepian. *mf*

*mp* *f più mosso*

1. ci ja,  $\vee$  a mój ko - nik si - wy  $\wedge$  raż - no się u - wi - ja.  $\vee$  U - wi - jaj się  
 2. mie - ni,  $\vee$  jak dzio - nek za chmurą  $\wedge$  gdy goświt zru - mie - ni.  $\vee$  Du - mnie bły - szczy  
 3. kło - sem,  $\vee$  kie - dy zbio - re,  $\wedge$  zo - rze,  $\wedge$  to po - brzęknę trzosem.  $\vee$  A dziewczę - ta

*f più mosso*

1.  $\wedge$  raż - no bież!  $\wedge$  ko - pyt - ka - mi o - gnia krzesz!  
 2. pa - wi puch,  $\vee$  i ja du - mny,  $\wedge$  i ja zuch.  
 3. z ca - łej wsi  $\wedge$  bę - da się przy - mi - lać mi.

*ff*



*mp più lento*

1. Cza-pecz-ka czer - wo-na      a na gło-wie mi pło-nie,  
2. Kra - ko-wia-czek ci ja,      a pę - dzę so-bie zwa-wo,  
3. I ta, i ta ład-na      a lecz ich pró-żne chę-ci,

*mf* *p* *rallent.* *più lento*

1. po - ka - zu - je o - na      v że mi a go - re w lo - nie;      v go - re ser - ce,  
2. kto mnie nie wy - mi - ja      v plu - nę w twarz a ku - rza - wa,      v bo ja Pan,  
3. o! a boć mnie już za - dna nie      zwa - bi, a nie zne - ci!      v jed - no tyl - ko

*p* *f*

*energico* *sff* *lento assai*

1. a pę - dzi koń,      a a dziew - czy - na kla - ska w dłoń,      v go - re ser - ce a pę - dzi koń,  
2. a bo ja Król,      a wśród zie - lo - nych niw a i pól,      v bo ja Pan,      a bo ja Król,  
3. ser - ce mam,      a jed - ną tyl - ko Hal - kę znam,      v jed - no 3 tyl - ko ser - ce mam,

*p* *sff*

1. a dziewczy - na kla - ska w dłoń.  
2. wśród zie - lo - nych niw a i pól.  
3. jed - ną tyl - ko Hal - kę - znam.

*f* *mf* *sff* **Tempo I.**